

الأهداف التعليمية للسنة الثالثة من الحلقة الثانية (الصف السادس)

(معارف - قدرات - مهارات - كفايات)

المعلّمة: لينا أزد

◆ في القراءة والتحليل والتعبير الكتابي:

يهدف تعليم القراءة والأدب في هذه السنة إلى جعل المتعلّم قادرًا على:

- فهم مضمون مرسلّة شفهيّة (حديث - نصّ مسموع...).
- الإجابة بلغة فصيحة عن الأسئلة .
- قراءة النّصوص قراءة صحيحة معبّرة (الحركات-مخارج الحروف- مراعاة علامات الوقف- التّفاعل مع مضمونه...)
- استخراج الأفكار الرّئيسة والفرعيّة.
- التّفريق بين المعنى الحقيقي والمعنى المجازي وتوظيف كلّ منهما في السّياق الملائم.
- قراءة صورة (نوعها، عناصرها، وظيفتها، دلالتها).
- فهم نصّ مقروء وتحليله (قراءة الحواشي وتوظيفها في التمهيد لفهم النّصّ. اكتشاف موضوع النّصّ ومعانيه من خلال رصد الكلمات المفاتيح ودراسة الحقول المعجميّة ووظيفة القواعد الصّرفيّة والنّحويّة...)
- تمييز الصّيغ والتراكيب.
- اكتشاف الوجوه البيانيّة
- استعمال علامات الوقف، وأدوات الرّبط وتحديد وظيفة كلّ منها.
- تحديد المرسل، المرسل إليه، موضوع الكلام وغايته، أزمنة الفعل، الضمائر، المكان، الزّمان...
- تمييز أنواع النّصوص: قصّة، سيرة، رسالة، مسرحيّة، خطبة، مقالة...
- تمييز أنماط النّصوص: سرديّ، وصفيّ، تفسيريّ، برهانيّ، إيعازيّ، وتسويغ تمييزها.
- اكتشاف بنية النّصّ: الأقسام والرّوابط.
- الجملة الخبريّة والإنشائيّة.
- إعادة سرد نصّ مسموع.
- إبداء الرّأي بجرأة، وإجراء الحوار والنّقاش.

- تلخيص نصّ تواصلِي (الأفكار الرئيسيّة، أدوات الرّبط، الصّيَاغة الصّحيحة...)
- إنشاء نصّ متماسك وفق الأنواع الكتابيّة والأنماط النّصيّة، والتّقيد بعلامات الوقف وأدوات الرّبط ونظام الفقر.
- الكتابة بخطّ واضح مقروء.

◆ في القواعد:

• أولاً: الفعل والجملة الفعلية:

- أ- الفعل: المجرد والمزيد (مبادئ أوليّة، الصّيغ الأكثر تداولاً: أفعل، فعّل، فاعل، استفعل، ميزان الفعل).
- الصحيح (السالم - المهموز - المضاعف) والمعتل (المثال - الأجوف - الناقص) .
- الماضي (تصريف الصّحيح منه وإعرابه).
- المضارع المرفوع (تصريف وإعرابه).
- نصب المضارع (أن - لن - كي - لام التعليل).
- جزم المضارع (لم - لام الأمر - لا الناهية).
- الأمر (تصريف وإعرابه).
- البناء والإعراب في الأفعال (خلاصة).
- ب- أركان الجملة الفعلية:
- الفعل اللازم، الفاعل.
- الفعل المتعدّي + الفاعل + المفعول به .
- ثانياً: الاسم والجملة الاسميّة:
- أ- الاسم المفرد في الجملة:
- المثنى والجمع (تحويل وإعرابه).
- الضمائر المنفصلة والمتّصلة (تحديد وتحويل وإعرابه).
- أسماء الإشارة، القريب والبعيد (تحويل وإعرابه).

ب- الجملة الاسميّة:

- المبتدأ والخبر: أنواعهما وإعرابهما.
- دخول التّواسخ على الجملة الاسميّة.
- النّعت والمنعوت.
- تعلّم بالملاحظة والمحاكاة.

◆ في الإملاء:

- الألف المكتوبة غير الملفوظة.
- الألف الملفوظة غير المكتوبة.
- كتابة الهمزة:
- أ- في أوّل الكلمة.
- ب- في وسط الكلمة.
- ت- في آخر الكلمة.
- التّاء المفتوحة والمربوطة في الاسم المفرد والجمع.
- تاء المخاطبة وكاف المخاطبة.
- اللام في الأسماء الموصولة.
- الواو والياء في جمع المذكر السّالم المضاف.
- الألف والياء في المثنى المضاف.
- الألف في آخر الفعل: الماضي والمضارع.
- حذف حرف العلة من آخر الفعل.
- نون الإنثاء مع الفعل والاسم.