

الأهداف التعليمية للسنة الأولى من الحلقة الثالثة (الصف السابع)

(معارف - قدرات - مهارات - كفايات)

المعلّمة: لينا أزداد

◆ في القراءة والتحليل والتعبير الكتابي:

يهدف تعليم القراءة والأدب في هذه السنة إلى جعل المتعلم قادراً على:

- قراءة النصوص قراءة صحيحة معبرة (مخارج الحروف أي الصّوامت، الحركات القصيرة...)
- قراءة نصوص غير مضبوطة.
- الإجابة بلغة فصيحة عن الأسئلة.
- استخراج الأفكار النّيسة والفرعيّة.
- التّفريق بين المعنى الحقيقي والمعنى المجازي وتوظيف كلّ منهما في السّياق الملائم.
- قراءة صورة (نوعها، عناصرها، وظيفتها، دلالتها).
- فهم نصّ مقروء وتحليله (قراءة الحواشي وتوظيفها في التمهيد لفهم النصّ. اكتشاف موضوع النصّ ومعانيه من خلال رصد الكلمات المفاتيح ودراسة الحقول المعجميّة ووظيفة القواعد الصرفيّة والنّحويّة...)
- تحديد وضعيّة التّواصل، مؤشّراتها، وبيان وظيفتها (المرسل، المرسل إليه، موضوع الكلام وغايته، أزمنة الفعل، الضمائر، المكان، الزّمان...)
- تمييز أنواع النّصوص: قصّة، سيرة، رسالة، مسرحيّة، خطبة، مقالة...
- تمييز أنماط النّصوص: سرديّ، وصفيّ، تفسيريّ، برهانيّ، إبعازيّ، وتسويغ تمييزها.
- اكتشاف بنية النصّ: الأقسام والرّوابط.
- الجملة الخبريّة والإنشائيّة.
- الصّور البيانيّة، المحسنات البديعيّة...
- إعادة سرد نصّ مسموع.
- إبداء الرّأي بجرأة، وإجراء الحوار والتّقاش.
- تلخيص نصّ تواصلّي (الأفكار الرّئيسة، أدوات الرّبط، الصّيغة الصّحيحة...)

- إنشاء نصّ متماسك وفق الأنواع الكتابيّة والأنماط النّصيّة، والتّقيّد بعلامات الوقف وأدوات الرّبط ونظام الفقر.

◆ في القواعد:

- أولاً: أقسام الكلام: النّصّ، الفقرة، الجملة.
- ثانياً: الجملة الفعلية والجملة الاسميّة.

1- الفعل والجملة الفعلية:

أ- الفعل من حيث الزّمن والصّيغة: الماضي، المضارع، الأمر (مراجعة وتعميق).

- نصب المضارع (مراجعة وتعميق).

- جزم المضارع (مراجعة وتعميق).

- الصحيح والمعتل.

- المعلوم والمجهول (مراجعة وتعميق).

ب- الفعل من حيث التّجريد والزّيادة: معاني بعض المزيّادات (أفعل، فَعَلَ، فاعل، استفعل، انفعل، افتعل، تفاعل).

ت- الفعل من حيث العمل:

- الفعل اللازم، الفاعل. (أنواعه وإعرابه).

- الفعل متعدّي والمفعول به ما عدا الضّمير المنفصل. (أنواعه وإعرابه).

- الفعل المجهول، نائب الفاعل (تحويل الجملة الفعلية من المعلوم إلى المجهول).

2- الأسماء والجملة الاسميّة:

أ- الاسم من حيث نوعه: الممدود، المنقوص، المقصور (تحويل وتطبيق).

ب- الاسم من حيث عدده: المفرد، المثنى، الجمع (تحويل وإعراب).

ت- ركنا الجملة الاسميّة: المبتدأ والخبر: أنواعهما وإعرابهما.

ث- دخول التّواسخ على المبتدأ والخبر: كان وأخواتها، كاد وبعض أخواتها، إنّ وأخواتها.

◆ في الإملاء:

- علامات الوقف.
- كتابة الهمزة:
 - أ- في أول الكلمة.
 - ب- في وسط الكلمة.
 - ت- في آخر الكلمة.
 - ث- حذف الهمزة من: ابن وابنة.
- كتابة التاء:
 - أ- في الأفعال.
 - ب- في الأسماء.
- حذف الألف:
 - أ- من ما الاستفهامية إذا دخلَ عليها حرف جرّ ومقارنتها بما الموصولة.
 - ب- من (ال) إذا دخلت عليها اللام الجارة.
 - ت- من بعض الكلمات (الله- إله- طه- لكن...)
 - ث- من بعض أسماء الإشارة: هذا- هذان- هؤلاء...
- زيادة الألف في آخر الأفعال والأسماء.
- حذف حرف العلة:
 - أ- من آخر فعل الأمر المعتل الآخر.
 - ب- من آخر المضارع المجزوم المعتل الآخر.
- حذف الياء من الاسم المنقوص في حالة التثنية رفعًا وجرًا.
- الألف اللينة:
 - أ- في آخر الفعل الثلاثي.
 - ب- بعد الياء في آخر الفعل فوق الثلاثي: أعياء- استحيا.
 - ت- في آخر الفعل المضارع.
 - ث- في آخر الاسم المقصور: مستشفى- عصا.
- دخول (ال) التعريف على:
 - أ- الأسماء المبتدئة بأحرف شمسية أو قمرية.

ب- الأسماء المبتدئة بلام.

- دخول الواو والكاف والباء والتاء والفاء واللام على الأسماء المعرّفة بأل.
- دخول الفاء والواو على الفعل المتّصل بلام الأمر.